



Título: Manual ilustrado de la *gente bien*

Autora: Tessa García

Ilustraciones: Florencia Parada

Cantidad de páginas: 160

ISBN: 978-9974-8308-3-7

Precio: \$ 390

Fecha de presentación: 25 de abril 2012

**Por notas con Tessa comunicarse al:
099640061**

“Los patricios eran aquellas familias que influyeron en la independencia de la nación (tanto a favor como en contra), y eran cultos, observaban ciertas tradiciones y buenos modales. Además, estas personas consideradas los “padres de la patria” tenían poder político y económico”

Contratapa: En Uruguay no hay aristocracia, pero a falta de ella, ciertas familias se consideran *bien*. Con plena conciencia de estatus, siguen determinadas reglas y comparten una suerte de imaginario colectivo que les permite reconocerse entre sí. Se trata de un grupo humano con una particular parafernalia de modos de vida, objetos, creencias, costumbres y valores.

La periodista Tessa García eligió el formato de diccionario para retratar con simpatía y sentido histórico a esta clase social en extinción. Son 125 palabras de la A a la Z que, en su conjunto, dibujan parte de lo que son.



©Nicolás Scafiezzo

Tessa García Gori (Montevideo). Es ama de casa, madre de dos hijas, licenciada en Letras por la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, periodista y autora del blog *La Oriental*. *Apuntes para el ama de casa* (laoriental.com.uy) donde escribe sobre la maternidad, el matrimonio, la familia y la sociedad uruguaya con ironía y sentido del humor. Trabajó en la revista *galería de Búsqueda* y en *El Observador*. Actualmente colabora en diversas publicaciones.

Florencia Parada (Montevideo, 1985). Es docente de Artes Plásticas y Técnicas Textiles en el "Taller para las Artes". Desde 2009 enseña plástica y tejido en el Centro de Atención Integral (Cedai). Es egresada del Centro de Diseño Industrial, generación 2008, orientación textil. De forma independiente bajo la firma de *Tía Perla* ha realizado vestuarios, arte de fotografías y decoración. Actualmente vive en Santa Lucía, donde abrió un taller de artes integradas.

Apellido. Los apellidos, no el dinero, son su tarjeta de presentación. Puesto de otra forma: esta gente abre los ojos con admiración si ante sí aparece, por ejemplo, una chica de nombre **Agustina de Anchorena**, mucho más que si aparece Nélida Roldán usando una cartera de **Louis Vuitton**.

Coche. No usan la palabra "coche" para referirse al auto y nunca mencionan a este último por su marca. Nunca dirían "me chocaron el Mercedes" por ejemplo. Se cree que es ostentoso y vulgar.

Guiso. La palabra es sinónimo de "cachudo" (que sí se usa para adjetivar objetos) y antónimo de "paquete".

Moda. Una mujer que está vestida siempre al **último grito** de la moda es una mujer insegura, que no sabe lo que le queda bien.

Muchacho. No es común usar la palabra "muchacho" o "muchacha". En su lugar se usa "chico" o "chica". Solamente la usan para referirse a la **empleada doméstica**, aunque no sea joven.

Playa. No usan la expresión "hacer playa", para decir que fueron a la playa (así como si hablan de un viaje a Europa, nunca se les va a oír decir "hicimos **Viena y Florencia**").

Sociales. No aparecen con frecuencia en las páginas de sociales de los periódicos. Es más, generalmente consideran que son "**unos guisos**" quienes figuran demasiado en esas secciones o demuestran interés por la farándula.



