



Título: BNS 80 aniversario

1935 - 2015

Autora: Virginia Arlington

Cantidad de páginas: 312

Isbn: 978-9974-8474-5-3

No se vende en librerías

Fecha de presentación: diciembre 2015

Por entrevistas con la autora: 099685023, virginia.arlington@palabrasanta.com.uy

Contratapa

Hace un año que un equipo de profesionales viene trabajando en un relato para celebrar las ocho décadas de esta compañía nacional. Desde aquella primera función de *Nocturno Nativo*, de Vicente Ascone, se ha recorrido un largo camino repleto de movimiento, pasión, altos y bajos, historias mínimas y de las otras.

Los intrépidos bailarines uruguayos contaron en sus inicios con maestros de la más pura tradición rusa que marcaron a fuego esta historia. Expulsados por la Segunda Guerra Mundial, integrantes de los célebres Ballets Rusos y sus posteriores derivados, encallaron en un generoso SODRE, ávido de conocimiento. Luego le tocó el turno a la escuela francesa quien inyectó renovada energía y dinamismo. Mas tarde, los argentinos hicieron de esta historia una experiencia rioplatense.

El movimiento riguroso, montado en leves zapatillas de punta y una disciplina extrema, atravesó gran parte del siglo XX: de la tacita de plata a la dictadura, de un incendio que se extendió por décadas a una época de oro ya entrado el siglo XXI. La fórmula para mantenerse y seguir adelante fue siempre la misma: bailar.

Una investigación periodística que descubre otras historias de bailarines que cruzaron océanos, guerras y prejuicios familiares por el placer y la pasión de estar sobre el escenario, revelando imágenes desconocidas para el gran público y el vivo testimonios de grandes artistas que se jugaron la vida por bailar. Los de ayer y los de hoy.

Porque la época de oro fue ayer. Y también es hoy.-

Investigación: Virginia Arlington

Producción: Makarena Vinaja

Diseño de Arte: Bettina Díaz

Corrección: Ana Cencio

Edición: Mónica Bottero- PalabraSanta Editorial

Autora



Virginia Arlington. Dirige junto a Mónica Bottero la **editorial PalabraSanta** desde 2010. Licenciada en Comunicación Social de la Universidad Católica del Uruguay. Trabajó como periodista y productora en *TV Ciudad*, revista *tres*, radio *El Espectador*, diario *El País*, entre otros. Integró el equipo que en 1994 ganó el premio Rey de España al periodismo internacional por una serie radial para la BBC de Londres. Entre 2005 y 2010 dirigió el equipo de Ediciones Generales del Grupo Editorial Santillana.